Grønlandsk Yngstetrin

Stofområde	Læringsmål		Dialog		Bevægelse og drama		Teknologi og kommunikation		Sprog og kultur		Sproglig bevidsthed	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Kommunikation	Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog, og relationer i nære hverdagssituationer	1.	Eleven kan lytte aktivt, og følge op med spørgsmål og kommentarer.	Eleven har viden om turtagning.	Eleven kan deltage i rollelege, fortælling og dramatisering.	Eleven har viden om brug af kropssprog.	Eleven kan anvende teknologi til hverdagskommunikation og indhentning af information.	Eleven har viden om digital kommunikation i skrift, billede og lyd.	Eleven kan samtale om, klassens variationer af grønlandsk sprog.	Eleven har viden om forskellige måder at tale grønlandsk på.	Eleven kan samtale om, hvad sprog bruges til.	Eleven har viden om måder, vi handler på gennem sprog.
		2.	Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde.	Eleven har viden om enkle samtale- og samarbejdsformer.	Eleven kan deltage i rollespil, digtning, dramatisering, sang og rytmik med hjælpemidler.	Eleven har viden om dramatiske roller og anvendelse af hjælpemidler.	Eleven kan sætte sig ind i afsenderens og modtagernes oplevelse af kommunikation.	Eleven har viden om modtager- og afsender-forhold ved digital kommunikation.	Eleven kan udpege ord fra forskellige dialekter i Grønland.	Eleven har viden om, at ord kan benævnes forskelligt med dialekter i Grønland.	Eleven kan anvende sproglige virkemidler, og bruge sproget forskelligt afhængigt af situationen.	Eleven har viden om træk ved sprog i forskellige sammenhænge.

Stofområde	Læringsmål		Finde tekst		Forberedelse		Afkodning		Sprogforståelse		Tekstforståelse		Sammenhæng	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdags-sammenhænge	1.	Eleven kan vælge tekster til læsning, der kombinerer forskellige udtryksformer.	Eleven har viden om læsning af forskellige udtryksformer.	Eleven kan forberede læsning gennem samtale i klassen.	Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse.	Eleven kender til bogstavernes lyd, form, navn og funktion i forbindelse med lydanalyse og lydsyntese.	Eleven har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler.	Eleven kan identificere ukendte ord i tekst og tale.	Eleven har viden om ord og udtryk i instruktioner og opgaver.	Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klassetrinnet.	Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur.	Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer.	Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser.
		2.	Elever kan anvende forskellige tekster til oplevelse, engagement og undren.	Eleven har viden om, at tekster læses med forskellige formål.	Eleven kan anvende enkle førlæsestrategier.	Eleven har viden om enkelte førlæsestrategier.	Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet, sikkert og med passende hastighed.	Eleven har viden om stavemåde og udtale af ord i tekster til klassetrinnet.	Eleven kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten.	Eleven har viden om forskelle og ligheder i ords betydning.	Eleven kan kombinere tekst og baggrundsviden til at skabe sammenhæn-gende forståelse.	Eleven har viden om samspillet mellem tekstens informationer og læserens viden.	Eleven kan forholde sig til tekstens emne.	Eleven har viden om enkle refleksionsspørgsmål.

Stofområde	Læringsmål		Håndskrift og layout		Forberedelse		Fremstilling		Respons		Korrektur		Præstation og evaluering	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer	1.	Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift og på tastatur, samt simple funktioner i tekstbehandling.	Eleven har viden om bogstavers skriveveje og tastaturets opbygning, samt simple formateringsfunktioner.	Eleven kan formulere og strukturere egne tanker, ideer og undre-spørgsmål.	Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder.	Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift, samt titel, start, midte og slut.	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger, og om sammenhæng mellem skrift og billede.	Eleven kan samtale om budskabet i andres formidling.	Eleven har viden om at tekster har budskab.	Eleven kan følge generelle lyde i stavning af almindelige ord og sætninger.	Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser, undtagelser og specifikke lydkombinationer.	Eleven kan præsentere, fortælle og diskutere sit produkt i nære sammenhænge.	Eleven har viden om enkle præsentationsformer.
		2.	Eleven kan beskrive grammatiske sider ved sproget i egen tekst.	Eleven har grundlæggende grammatisk viden.	Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof.	Eleven har viden om enkel disposition.	Eleven har viden om kronologisk opbygning af simple tekster.	Eleven har viden om genretræk ved enkle fortællende og informerende tekster.	Eleven kan bruge skabeloner i respons.	Eleven har viden om struktur i tekster.	Eleven kan anvende enkle tegnsætninger og orddelingsprincipperne.	Eleven har viden om enkle tegnsætninger og til orddelingsprincipperne.	Eleven kan samtale om opbygning og betydning af ord og udtryk.	Eleven har viden om enkle vurderingskrifterier.

Stofområde	Læringsmål		Oplevelse og indlevelse		Undersøgelse		Fortolkning		Vurdering		Perspektivering	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster	1.	Eleven kan samtale om tek-ster og andre udtryksformer, ud fra deres umiddelbare oplevelse og forståelse.	Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og udtryksformer.	Eleven kan få øje på sproglige træk.	Eleven har viden om enkle sproglige, lydlige og billedlige virkemidler.	Eleven kan finde hovedindhold og kan genfortælle det væsentlige.	Eleven har viden om hovedindhold.	Eleven kan give udtryk for og samtale om teksters temaer.	Eleven har viden om teksters typiske temaer.	Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv.	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser.
		2.	Eleven kan følge forløbet i en fortælling og kan samtale om den.	Eleven har viden om begyndelse, midte og slutning.	Eleven kan udpege centrale elementer.	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring.	Eleven kan deltage og udtrykke enkle fortolkninger ved samtale om indhold i tekster.	Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning.	Eleven kan give udtryk for, hvad de synes om tekster.	Eleven har viden om måder at begrunde sin opfattelse på.	Eleven kan sætte tekstens tema i relation til andres liv.	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med andres liv.