**Oversigt over uploadede tekster i forbindelse med Kulturfagskurset 2014**

- teksterne ligger i en mappe i Attat (FirstClass)

**\* Tekster lagt op i forbindelse med novemberkurset 2014:**

Ahmed, Sara (2004). Introduction: Feel your way. I: *The cultural politics of emotion*, s. 1-19. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Hylland Eriksen, Thomas & Torunn Arntsen Sørheim (2002). Kulturkontakt og etnicitet. I: *Kulturforskelle. Kulturmøder i praksis*, s. 55-74. København: Munksgaard.

Nørgaard, Lone (2012). Kampen om samfundet. *Information*, 5. dec. 2012.

Syberg, Karen (2013). De anstændige misforstår ytringsfriheden. *Information*, 4. juni 2013.

**Fra Kirsten Thisted:**

Thisted, Kirsten (2014). Kolonialisme og forsoning. Dansk-grønlandske relationer i en selvstyretid. *Tidsskriftet Grønland,* 3/14: 155-165.

Thisted, Kirsten (2012). Pioneering nation – markedsføring af Grønland under selvstyret. *Tidsskriftet Grønland,* 3/12: 214-225.

Thisted, Kirsten (2011). Nationbuilding – nationbranding. Identitetspositioner og tilhørsforhold under det selvstyrede Grønland. I: Ole Høiris & Ole Marquardt (red.). *Fra vild til verdensborger. Grønlandsk identitet fra kolonitiden til nutidens globalitet*. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag.

**Fra Gitte Tróndheim:**

Bodenhorn, Barbara & Gabriele vom Bruck (2006). ”Entangled in Histories”: An Introduction to the Anthropology of Names and Naming. I: vom Bruck & Bodenhorn (Eds.). *The Anthropology of Names and Naming*, s. 1-30. Cambridge: Cambridge University Press.

Fienup-Riordan, Ann (2000). What’s in a Name. Becoming a real person in a Yup’ik community. I: *Hunting Tradition in a Changing World. Yup’ik lives in Alaska today*, s. 183-205. New Brunswick: Rutgers University Press.

Kublu, Alexina & Jarich Oosten (1999). Changing perspectives of name and identity among the Inuit of Northwest Canada. I: J. Oosten & C. Remie (Eds.). *Arctic Identities*, s. 56-77. Leiden, Netherlands: University of Leiden, CNWS Publications.

Robbe, Pierre (1981). Personal names among the Amassalimiut. *Etudes/Inuit/Studies*, 5(1).

**\* Tekster lagt op før septemberkurset 2014 (inddelt i temaer):**

**Kulturmøder**

Rostgaard, Marianne & Lotte Schou (2010). Danmark som kolonimagt. Kap. 1 i: *Kulturmøder i dansk kolonihistorie*, s. 7-21. København: Gyldendal.

Rostgaard, Marianne & Lotte Schou (2010). Kulturmøder i dag. Kap. 7 i: *Kulturmøder i dansk kolonihistorie*, s. 182-203. København: Gyldendal.

**Grønland**

Rostgaard, Marianne & Lotte Schou (2010). Grønland som dansk koloni. Kap. 2 i: *Kulturmøder i dansk kolonihistorie*, s. 22-55. København: Gyldendal.

Olsen, Natuk Lund (2011). Uden grønlandsk mad er jeg intet. I: Ole Høiris & Ole Marquardt (red.). *Fra vild til verdensborger. Grønlandsk identitet fra kolonitiden til nutidens globalitet*, s. 409-428. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag.

Jakobsen, Aviâja Rosing (2011). Kalaallisuut – den grønlandske nationaldragt – som grønlandsk identitetsmarkør. I: Ole Høiris & Ole Marquardt (red.). *Fra vild til verdensborger. Grønlandsk identitet fra kolonitiden til nutidens globalitet*, s. 385-408. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag.

Tróndheim, Gitte (2011). Navn og navngivning – en grønlandsk identitetsmarkør. I: Ole Høiris & Ole Marquardt (red.). *Fra vild til verdensborger. Grønlandsk identitet fra kolonitiden til nutidens globalitet*, s. 359-384. Aarhus: Aarhus Universitetsforlag.

**Kultur og andre begreber**

Collins, Patricia Hill (1998). It’s all in the family: Intersections of gender, race, and nation. *Hypatia*, 13(3): 62-82.

Cooks, Leda (2003). Pedagogy, Performance, and Positionality: Teaching about Whiteness in Interracial Communication. *Communication Education*, 52(3): 245-257.

Spencer-Oatey, Helen (uden år). *Introduction: What is Culture? A Compilation of Quotations from relevant Authors*. Centre for Intercultural Training & Research.

van Ween, Ewoud (2003). *Samba mot maskinfotball. Nationale stereotypier i fotballjournalistikken*. www.idrottsforum.org, 2003-09-07.

**Interkulturel kommunikation**

Bennett, Janet M. & Milton J. Bennett (2003). Developing Intercultural Sensitivity. An Integrative Approach to Global and Domestic Diversity. I: D. Landis, J. Bennett, & M. Bennett (Eds.): *Handbook of Intercultural Training*, s. 147-165. London: Sage.

Cooks, Leda (2001). From Distance and Uncertainty to Research and Pedagogy in the Borderlands: Implications for the Future of Intercultural Communication. *Communication Theory*, 11(3): 339-351.

Dervin, Fred (2011). A plea for change in research on intercultural discourses: A ‘liquid’ approach to the study of the acculturation of Chinese students. *Journal of Multicultural Discourses,* 6(1): 37-52.

Halualani, Rona Tamiko, S. Lily Mendoza, & Jolanta A. Drzewiecka (2009). “Critical” Junctures in Intercultural Communication Studies: A Review. *Review of Communication*, 9(1): 17-35.

**Hofstede**

Fang, Tony (2003). A Critique of Hofstede’s Fifth National Culture Dimension. *International Journal of Cross Cultural Management*, 3(3): 347-368.

McSweeney, Brendan (2002). Hofstede’s model of national cultural differences and their consequences: A triumph of faith – a failure of analysis. *Human Relations*, 55(1): 89-118.

**Globalisering og mangfoldighed**

Epstein, Mikhail (2009). Transculture. A Broad Way Between Globalism and Multiculturalism. *American Journal of Economics and Sociology*, 68(1): 327-351.

Wrench, John (2003). Managing Diversity, Fighting Racism or Combating Discrimination? A Critical Exploration. Paper for Research seminar *“Resituating Culture – Reflections on Diversity, Racism, Gender and Identity in the Context of Youth”*, Budapest.

**Praksisteori**

Halkier, Bente & Iben Jensen (2008). Det sociale som performativitet – et praksisteoretisk perspektiv på analyse og metode. *Dansk Sociologi*, 19(3): 49-68.

Jensen, Iben (2011). Kommunikation og praksisteori. I: P. Almlund & N. Blom Andersen (red.). *Fra metateori til kommunikation*, s. 35-58. København: Hans Reitzels Forlag.

Nicolini, Davide (2013). Introduction. I: *Practice Theory, Work, and Organization. An Introduction*, s. 1-19. Oxford: Oxford University Press.

Reckwitz, Andreas (2002). Toward a Theory of Social Practices. A Development in Culturalist Theorizing. *European Journal of Social Theory*, 5(2): 243–263.

Shove, Elizabeth & Mika Pantzar (2005). Consumers, Producers and Practices. Understanding the invention and reinvention of Nordic walking. *Journal of Consumer Culture*, 5(1): 43–64.

Warde, Alan (2005). Consumption and Theories of Practice. *Journal of Consumer Culture*, 5(2): 131–153.

**Metode**

Otten, Matthias & Judith Geppert (2009). Mapping the Landscape of Qualitative Research on Intercultural Communication. A Hitchhiker's Guide to the Methodological Galaxy. *FQS. Forum: Qualitative Social Research*, 10(1), art. 52.

Hee Pedersen, Christina (2009). Tak for kaffe. Om empiri og flertydighed. *Tidskrift för genusvetenskap*, 2009(1): 61-81.

**Videnskabsteori**

Callon, Michel (1986). Some elements of a sociology of translation: domestication of the scallops and the fishermen of St Brieuc Bay. I: J. Law (ed.). *Power, action and belief: a new sociology of knowledge?*, s. 196-223. London: Routledge.

Foucault, Michel (2002, opr. 1975). Panoptismen. I: *Overvågning og straf. Fængslets fødsel*, s. 211-245. Frederiksberg: Det lille forlag.

Latour, Bruno (1996). Om aktør-netværksteori. Nogle få afklaringer og mere end nogle få forviklinger. *Philosophia*, 25(3-4): 47-64.

**Yderligere tekster nævnt i onlineforløbet i juni 2014**

Kofoed Ulla (2013). At knytte elevernes læring tæt sammen med skolehjemsamarbejdet. Kap. 7 i: Sigrun Aamodt og An-Magritt Hauge (red.). *Snakk med oss! Samarbeid mellom foreldre, barnhage og skole i et flerkulturelt perspektiv*. Gyldendal Norsk Forlag.

Kosut, Mary (2000). Tattoo Narratives: The intersection of the body, self‐identity and society. *Visual Sociology*, 15(1): 79-100.

Uddrag af statusrapporten for projektet Forældre som ressource. Hele rapporten kan downloades fra [www.foraeldresomressource.dk](http://www.foraeldresomressource.dk)