

Dansk

Eksempler på tværfaglige studieprojektemner

NATURVIDENSKABELIG STUDIERETNING:

- Eifeltårnet/Verdensudstillingen 1899

Gør rede for de tekniske og fysik-matematiske overvejelser og udfordringer i forbindelse med konstruktionen af Eifeltårnet. Hvorfor blev konstruktionen, som den blev? Analysér fremstillingen af Verdensudstillingen 1899 i samtidens litteratur og medier og vurder Eifeltårnets symbolske betydning i samtiden og eftertiden.

- Arternes oprindelse

Redegør for de naturvidenskabelige metoder, som Charles Darwin anvender i sin forskning om arternes udvikling og forklar, hvordan han udvikler teorien om arternes oprindelse. Analysér Darwins indflydelse på litteraturens udvikling i Danmark og vurder, hvilken status Darwins teori har i nutiden.

- Landskaber

Hvad er et landskab og hvilken indflydelse har det på mennesker i Grønland og Danmark? Analysér hvilken betydning landskaber har i litteratur, film og malerkunst. Som en del af opgaven udarbejdes en plancheudstilling, som vises i skolens aula, i byens bibliotek/forsamlingshus eller lignende. Udstillingen åbnes med et kort introducerende foredrag om emnet.

- Atombomben

Redegør for de videnskabelige og forskningsmæssige udfordringer i forbindelse med konstruktionen af atombomben. Hvordan løste forskerne opgaven? Analysér hvilken betydning atombombesprængningerne fik for samtidens danske litteratur og den offentlige debat. Giv til slut en vurdering af de udfordringer, der er forbundet med fredelig udnyttelse af atomkraft.

- GPS

Gør rede for GPS-systemets konstruktion og udvikling. Hvordan fungerer systemet og hvilke videnskabelige resultater udnyttes, når vi anvender det. Som en del af opgaven planlægges og afvikles et undervisningsforløb om GPS-systemets funktion med fokus på introduktion af fysikfaglige grundbegreber. Undervisningsforløbet afvikles efter aftale i en af Folkeskolens 10.klasser og skal indeholde et kort GPS-orienteringsløb.

- Naturvidenskabsfestival på Kulturnatten

Hvordan kan man formidle naturvidenskabelig viden og forskning på en lærerig og aktiverende måde? Som en del af opgaven skal skolens aula (eller egnet lokale i byen) på Kulturnatten omdannes til en naturvidenskabelig markedsplads, hvor elever i en række boder præsenterer små lærerige publikumsinvolverende eksperimenter og forklarer, hvilke naturvidenskabelige fænomener og lovmæssigheder, der demonstreres. Der udarbejdes en reportage fra arrangementet, som sendes til lokalavisen.

SAMFUNDSFAGLIG STUDIERETNING:

- Apocalypse now!

Gør rede for forestillingen om Jordens undergang, som den optræder i nutidig litteratur og film. Analysér hvordan temaet om Jordens undergang fremstilles i nutidig populærkultur, herunder hvilke ideologier og menneskesyn, der præsenteres. Endelig ønskes en diskussion af, hvorfor dette tema er populært i samtiden. Som en del af opgaven udarbejdes et kort PPT-foredrag som afvikles i en fællestime.

- Nationalisme

Med udgangspunkt i en redegørelse for begrebet nationalisme ønskes en sammenlignende analyse af britisk, dansk og grønlandsk nationalisme. Hvordan kommer nationalismen til udtryk på aktuelle hjemmesider, i pjecer, valgvideoer m.m. Hvilke retoriske virkemidler anvendes og med hvilken effekt? Afslutningsvis ønskes en vurdering af den grønlandske nationalismes gennemslagskraft i nutiden.

- Thulesagen

Redegør for den politiske og mediemæssige behandling af sagen, da et amerikansk B-52 bombefly i 1968 styrtede ned i Thuleområdet. Giv en analyse af journalisten Poul Brinks fremstilling i bogen "*Thulesagen – løgnens univers*" og giv en vurdering af sagens politiske og samfundsmæssige relevans i Grønland i dag.

- Grønlænder i Danmark

Redegør kort for den politiske og kulturelle baggrund for at over 15.000 grønlandere i dag bor i Danmark. Bor de der midlertidigt eller er det permanent og hvilke forhold lever de under? Desuden ønskes en analyse af, hvordan grønlandere i Danmark fremstilles i den danske litteratur og i mediebildet. Til slut ønskes en vurdering af, hvordan ophold i Danmark påvirker personernes grønlandske identitet.

- Danmark i krig

Hvorfor er der danske soldater i Afghanistan? Gør rede for de politiske og ideologiske overvejelser, der ligger bag aktiv dansk krigsdeltagelse. Der ønskes en analyse af retoriske virkemidler i Forsvarsministeriets rekrutteringsvideoer samt en analyse af, hvordan danske soldaters krigserfaringer fremstilles i dansk litteratur og film. Som en del af opgaven holdes et kort oplysende foredrag om emnet i en fællestime.

- En by (f. eks. Berlin, Montreal, Jerusalem, Hong Kong...)

Gør kort rede for de kulturelle, sociale og økonomiske forhold, som skaber konflikter mellem forskellige befolkningsgrupper i byen. Analysér hvordan modsætningerne fremstilles i litteratur og andre kulturformer og analysér, hvilke politiske ideologier der udtrykkes i denne forbindelse. Som en del af opgaven produceres en oplysende plancheudstilling, som præsenteres i skolens aula/byens bibliotek i forbindelse med et kort foredrag, hvor der (om muligt)søges drages paralleller til grønlandske forhold.

SUNDHEDSFAGLIG STUDIERETNING:

- Skønhedsindustrien

Gør rede for forskellige former for plastikkirurgi, herunder deres udførelse, udbredelse og sundhedsmæssige konsekvenser. Analysér erhvervets reklamemateriale og undersøg, hvorvidt det er bestemte aldersgrupper, køn eller personlighedstyper, som får foretaget plastikkirurgiske indgreb. Afslutningsvis ønskes en vurdering af holdningen til plastikkirurgi blandt nutidens unge. Som en del af opgaven udarbejdes et undervisningsforløb med fokus på biologiske, sundhedsfaglige og psykologiske aspekter af emnet. Undervisningsforløbet skal afvikles i en 1.G klasse eller i folkeskolens 10. klasse.

- Grønlandsk kost

Redegør for det ernæringsmæssige indhold af traditionel grønlandsk mad. Analyser i den forbindelse, hvorvidt traditionel grønlandsk mad forebygger hjerte-kar sygdomme og fremmer ophobning af tungmetaller i kroppen. Desuden ønskes en analyse af, hvordan grønlandsk mad fremstilles i magasinartikler, kogebøger m.m. Som en del af opgaven laves en populærvidenskabelig artikel om grønlandsk mad.

- Fitness

Redegør for kroppens muskel- og forbrændingssystem og giv på denne baggrund en analyse af udvalgte fitness-programmer (Zumba, Crossfit m.m.) Inddrag reklamer for fitness-industrien og analysér, hvordan emnet fremstilles i tekst og billeder. Diskutér fitness-ideologiens indflydelse på nutidens livsstil og vurdér fænomenets udbredelse i det senmoderne samfund.

- Misbrug

Gør rede for, hvordan kroppen kan udvikle afhængighed af mad, alkohol, tobak m.m. Analyser de aktive biokemiske processer i hjernen og kroppen og forklar, hvordan afhængighed kan udvikles. Analysér fremstillingen af afhængighed i litteratur og medier. Giv til slut en vurdering af misbrugsproblemer i nutidens grønlandske samfund.

SPROGLIG/HUMANISTISK STUDIERETNING

- Poetry Slam

Med udgangspunkt i en redegørelse for Poetry Slams opståen og udvikling ønskes en sproglig karakteristik af genren. Analysér udvalgte tekster fra dansk- og engelsksproget poetry slam. Giv en vurdering af poetry slams udviklingsmuligheder i Grønland. Som en del af opgaven arrangeres en poetry slam aften på skolen/i forsamlingshuset.

- Turisme i Grønland og Canada

Gør rede for turismeerhvervets aktuelle status i Grønland og blandt canadisk Inuit. Analysér fremstillingen af kultur og natur i udvalgt reklamemateriale og giv en vurdering af turismens påvirkning af lokalsamfundet. Som en del af opgaven produceres en populærvidenskabelig artikel om emnet, som sendes til lokalavisen.

- Heltemyter

Redegør kort for heltemyten som den fremstilles hos Joseph Campbell og C. G. Jung. Analyser mytologiske heltefortællinger fra mindst 3 forskellige kulturer og sammenlign dem. Endelig ønskes en diskussion og vurdering af heltefigurer i nutidens populærkultur.

- Native Americans i litteraturen

Med udgangspunkt i en kort redegørelse for karakteristiske træk ved postkolonial litteratur ønskes en analyse og fortolkning af mindst to værker skrevet af native americans. Der ønskes desuden en diskussion af værkernes fremstilling af oprindelige folks aktuelle kultur, idet du sammenligner med grønlandske forfatters værker.

- Tre ungdomskulturer

Gør rede for karakteristiske træk ved hippiekulturen, punkkulturen og emokulturen. Der ønskes en sammenlignende analyse og fortolkning af udvalgte sangtekster fra de tre kulturer. Endelig ønskes en diskussion af den samfundsmæssige baggrund for de tre ungdomskulturers fremkomst samt en vurdering af kulturernes indflydelse på nutidens popkultur.

- Sprog og identitet

Redegør kort for de politiske og kulturelle forhold vedrørende sprogsituationen i Quebec og Nunavut. Foretag en retorisk analyse af udvalgte debattekster fra de to kulturer og sammenlign med positioner fra den grønlandske sprogdebat før og nu. Til slut ønskes en vurdering af den aktuelle sprogdebat i den grønlandske offentlighed.

KREATIV STUDIERETNING:

- Skriv og opfør et drama

Med udgangspunkt i en kort redegørelse for dramagenrens fremstillingsformer og virkemidler skrives et dramamanuskript med et selvvalgt tema. Plot, dramaturgi, replikker, scenografi, rekvisitter, påklædning skal fremgå af manuskriptet. Dramaet opføres som forestilling ved gymnasiets årsfest eller i anden sammenhæng. Der produceres posters og andet pr-materiale i relation til forestillingen. Som en del af opgaven skrives logbog, hvori de kunstneriske og praktiske valg begrundes. Forestillingen optages på videofilm og det færdige studieprojekt består af manuskript, logbog, videofilm samt kritisk evaluering af forestillingens forløb.

- Skriv og producer en kortfilm

Samme krav som ved dramaproduktion. Dvs. der skal foreligge manuskript, logbog med kreative og praktiske begrundelser og overvejelser, produktet samt en kritisk evaluering af processen og resultatet.

- Computerspil

Der ønskes en kort redegørelse for computerspilgenrens udvikling samt en karakteristik af de væsentligste spilgenrer. Giv en analyse og fortolkning af to spil fra forskellige genrer, og kom i den forbindelse ind på såvel spilbarhed som ideologisk indhold. Vurdér til slut computerspils aktuelle muligheder som fortælleform, idet du sammenligner med film og litteratur.

- Reggaekultur

Gør rede for reggaekulturens historiske baggrund og udvikling og kom i den forbindelse ind på karakteristiske holdninger og udtryksformer i kulturen. Der ønskes en analyse og fortolkning af filmen ”*The Harder They Come*” (Henzell, 1972) samt to udvalgte sangtekster efter eget valg. Giv til slut en vurdering af kulturens politiske og popkulturelle indflydelse i dag.

- Popkunst/Andy Warhol

Gør rede for den kunsthistoriske baggrund for udviklingen af Andy Warhols studie *The Factory*. Giv en analyse og fortolkning af mindst 3 Andy Warhol kunstværker, hvoraf ét skal være en kortfilm. Giv til slut en vurdering af Andy Warhols indflydelse på udviklingen af den moderne kunst.